

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ

Sanatta Yeterlik Programları:
Başvuru Koşulları, Giriş Sınavları, Genel Başarı Değerlendirmesi
(2013-2014/Bahar)

İçindekiler

	Sayfa Nr.
Grafik Anasanat Dalı Grafik Sanatta Yeterlik Programı	3
Heykel Anasanat Dalı Heykel Sanatta Yeterlik Programı	4
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Anasanat Dalı İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Sanatta Yeterlik Programı	5
Piyano Anasanat Dalı Piyano ve Arp Sanatta Yeterlik Programı	6
Resim Anasanat Dalı Resim Sanatta Yeterlik Programı	7
Seramik Anasanat Dalı Seramik Sanatta Yeterlik Programı	8
Üflelemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı Üflelemeli ve Vurmalı Çalgılar Sanatta Yeterlik Programı	9
Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Yaylı Çalgılar Sanatta Yeterlik Programı	10

Grafik Anasanat Dalı

Grafik Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Grafik Tasarım, Görsel İletişim Tasarımı, İletişim Tasarımı, Grafik Tasarım Eğitimi, Multimedia Tasarımı alanları öncelikli olmak üzere bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş Sınavı, 35 (otuzbeş) puan üzerinden değerlendirilen grafik alan sınavı, 35 (otuzbeş) puan üzerinden değerlendirilen desen sınavı ve 30 (otuz) puan üzerinden değerlendirilen sözlü sınav olmak üzere üç bölümden oluşur ve toplam 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş sınavının başlangıcında, adayın özgeçmişi ve sanatsal/bilimsel çalışmalarını içeren bir tanıtım dosyası, Giriş Sınavı jürisine sunulur.

Alanın gerektirdiği tasarım ve yorum yeterliliğini belirleme amacıyla yapılan grafik alan sınavında, adaylardan Giriş Sınavı jürisi tarafından belirlenen bir konuda grafik tasarım uygulaması yapmaları istenir.

Desen sınavında, adaylardan, canlı modelden karakalem desen çalışması yapmaları istenir.

Grafik alan sınavı ve desen sınavı kağıtları iki yıl süre ile saklanır.

Sözlü sınavda, adaylara aşağıdaki konu başlıklarından sorular yöneltilir:

- Grafik alan sınavı ve adayın tanıtım dosyasının değerlendirilmesi
- Alana yönelik uygulamalı, kuramsal ve güncel gelişmeler ile yeni teknolojiler

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Heykel Anasanat Dalı

Heykel Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş sınavının başlangıcında, adayın özgeçmişi ve sanatsal çalışmalarına ilişkin belgelerin (fotoğraf, desen, açıklayıcı metin, orijinal çalışma, v.b.) yer aldığı bir dosya, Giriş Sınavı jürisine sunulur.

Giriş Sınavı, uygulama ve sözlü sınav olmak üzere iki bölümden oluşur ve 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Uygulama; Giriş Sınavı jürisinin belirleyeceği kapsamda, adayların sanatsal bilgi ve becerilerini uygulama düzeyinde ölçmeye yöneliktir.

Sözlü sınavda, adayların çalışmaları ve dosyaları birlikte değerlendirilir.

Giriş Sınavı jürisi, adayın çalışmalarını ve dosyasını birlikte değerlendirir.

Sınav evrakları iki yıl süre ile saklanır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Anasanat Dalı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Şehir ve Bölge Planlama anasanat/anabilim dalları öncelikli olmak üzere, bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 60 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş sınavı, 50 (elli) puan üzerinden değerlendirilen tasarım ve yazılı sınav ile 50 (elli) puan üzerinden değerlendirilen sözlü sınav olmak üzere iki bölümden oluşur ve toplam 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Tasarım ve yazılı sınavın başlangıcında, adayın özgeçmişi ve sanatsal/bilimsel çalışmalarını içeren bir tanıtım dosyası, Giriş Sınavı jürisine sunulur. Bu dosyayı sunmayan adaylar sınav haklarından vazgeçmiş sayılırlar.

Alanın gerektirdiği temel tasarım ve yorum yeterliliğini belirleme amacıyla yapılan tasarım ve yazılı sınavda, adaylara aşağıdaki başlıklardan sorular yöneltilir:

- Tasarım: Giriş Sınavı jürisi tarafından belirlenen bir mekanın ölçüsünün alınması, tasarlanması, iki boyutlu ve üç boyutlu olarak çizilmesi
- Yazılı sınav: Tasarım alanlarına ilişkin kuram bilgisi

Tasarım ve yazılı sınav kağıtları iki yıl süre ile saklanır.

Sözlü sınavda, adaylara aşağıdaki konu başlıklarından sorular yöneltilir:

- Tasarım ve yazılı sınav kağıtlarının değerlendirilmesi
- Tasarım alanlarına ilişkin kuram bilgisi

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Piyano Anasanat Dalı

Piyano ve Arp Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Tüm başvuru koşullarını sağlayan ve Üniversitenin belirlediği kurallara uygun olarak başvuru yapan adaylar Giriş Sınavına alınır.

Giriş Sınavında, aşağıdaki kategorilerden eserler, ezber olarak seslendirilir:

Piyano:

- 1 (bir) etüt
- Barok Dönemden seçilmiş 1 (bir) eser
- Klasik Dönemden seçilmiş 1 (bir) eser
- Romantik Dönemden seçilmiş 1 (bir) eser
- 1 (bir) çağdaş eser

Sonat, süit ve benzeri formda eserlerin tüm bölümleri hazırlanmış olmalıdır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Resim Anasanat Dalı

Resim Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş sınavının başlangıcında, adayın sanatsal çalışmalarının yer aldığı bir dosya, Giriş Sınavı jürisine sunulur.

Giriş Sınavı, uygulama ve sözlü sınav olmak üzere iki bölümden oluşur ve 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Uygulama; Giriş Sınavı jürisinin belirleyeceği kapsamda, adayların sanatsal bilgi ve becerilerini uygulama düzeyinde ölçmeye yöneliktir.

Sözlü sınavda, adaylara, alanın gerektirdiği temel bilgi ve yorum yeteneğini belirlemek amacıyla sorular yöneltilir. Bu sınavda, adayların çalışmaları ve dosyaları birlikte değerlendirilir.

Sınav evrakları iki yıl süre ile saklanır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Seramik Anasanat Dalı

Seramik Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Seramik alanı öncelikli olmak üzere bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş Sınavı; yazılı sınav ve sözlü sınav olmak üzere iki bölümden oluşur ve 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Yazılı sınavın başlangıcında, adayın özgeçmişi ve sanatsal/bilimsel çalışmalarını içeren bir tanıtım dosyası Giriş Sınavı jürisine sunulur. Bu dosyayı sunmayan adaylar sınav haklarından vazgeçmiş sayılırlar.

Yazılı sınav; çağdaş sanat, seramik ve sanat alanlarına ilişkin kuram bilgisini içerir.

Yazılı sınav kağıtları iki yıl süre ile saklanır.

Sözlü sınavda, adayların çalışmaları ve dosyaları birlikte değerlendirilir.

Giriş Sınavına ilişkin yazılı kağıtlar iki yıl süre ile saklanır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı

Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için, yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında;

- Devlet konservatuvarları veya eşdeğeri eğitim kurumlarından Flüt, Obua, Klarinet, Fagot, Korno, Trompet, Trombon, Tuba ya da Vurmalı Çalgılar alanında bir yüksek lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış olma ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş Sınavı, performans sınavı ve sözlü sınav olmak üzere iki bölümden oluşur ve toplam 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Performans sınavında, aşağıdaki kategorilerden eserler seslendirilir:

Klarinet:

- 1 (bir) konçerto (J. Francaix ya da E. Bozza)
- 1 (bir) sonat (J. Brahms. Sonat, Nr. 1 ya da Nr. 2)

Trombon:

- 1 (bir) konçerto (D. Bourgeois, H. Tomasi ya da N. Rota)
- 1 (bir) sonat (P. Hindemith, J. Casterede ya da E. Bozza)
- 1 (bir) piyanolu parça (G. Roparts. *Piece in mi bemol mineur* ya da C. M. v. Weber. *Romance*)

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı

Yaylı Çalgılar Sanatta Yeterlik Programı

Programa Başvuru Koşulları

Programa başvuruda bulunabilmek için; yürürlükteki mevzuatın zorunlu kıldığı koşulların yanında,

- Devlet konservatuvarları veya eşdeğeri eğitim kurumlarından Keman, Viyola, Viyolonsel ya da Kontrbas alanında Yüksek Lisans diplomasına sahip olma,
- YDS, ÜDS ya da KPDS'den en az 55 puan almış ya da geçerliliği Senato tarafından kabul edilen diğer ulusal ya da uluslararası dil sınavlarının birinden bu puana eşdeğer puan almış olma koşulları aranır.

Giriş Sınavı

Giriş Sınavında, aşağıdaki kategorilerden eserler, piyanolu sonat hariç olmak üzere ezber olarak seslendirilir:

Keman:

- N. Paganini'ye ait 1 (bir) adet kapris
- İstenilen bir konçertonun tamamı
- L. van Beethoven'ın Op. 24, Nr. 5 "İlkbahar" sonatının 1. Bölümü
- J. S. Bach'ın keman için solo sonat ve partitolarından, -BWV 1004, Re Minör Partita hariç- istenilen bir tanesinin tümü

Viyola:

- Solo ya da piyano eşlikli 1 (bir) etüt (F. Hermann, M. Vieux, A. Hoffmeister, K. Stanićki 6 Kapris, J. Palashko Artistik Etütler Op. 44 ya da Op. 62, L. Fuchs Fantasy Etudes)
- 1 (bir) konçertonun tamamı
- J. Brahms sonatlardan birinin 1. bölümü
- J. S. Bach'ın solo süitlerinden birinin "Prelüd" başlıklı bölümü

Viyolonsel:

- A. F. Servais ya da C. A. Piatti'ye ait 1 (bir) adet kapris
- Bir konçertonun tamamı
- L. van Beethoven'ın Op. 69, La Majör sonatının 1. bölümü
- J. S. Bach'ın solo süitlerinden BWV 1012, Nr. 6, Re Majör süitinin "Prelüd" başlıklı bölümü

Kontrbas:

- G. F. Telemann'ın solo sonatının 1. bölümü
- J. S. Bach 5 numaralı solo süitinin 1. bölümü
- G. Bottesini "La sonnambula" başlıklı eserin 3. ve 4. çeşitlemeleri
- G. Bottesini Fa diyez minör konçertonun 3. bölümü

Giriş Sınavı Jürisi, gerekli gördüğü hallerde sınav programının tamamını dinlemeyebilir.

Giriş Sınavı için piyano eşlikçilerinin temini adayların sorumluluğundadır.

Giriş Sınavı sesli ve görüntülü olarak kaydedilir ve kayıtlar iki yıl süre ile saklanır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Adayların genel başarı notu, lisans not ortalamasının %40'ı ile Giriş Sınavından alınan puanın %60'ının toplamı olup 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Giriş Sınavından en az 60 (altmış) puan alan ve genel başarı notu en az 70 (yetmiş) olan adaylar başarılı olarak kabul edilirler. Genel başarı notunun eşitliği halinde Giriş Sınavı puanı dikkate alınır.