

Tiyatro Anasanat Dalı'nı ziyaret: Toplantı Tutanağı

Enstitümüz Müdürü ve yardımcıları tarafından 25 Haziran 2012 tarihinde Tiyatro Anasanat Dalı'na gerçekleştirilen ziyarette aşağıdaki gündem maddeleri ele alınmıştır:

- Tiyatro Anasanat Dalı öğretim elemanlarına bilgi sunumu
 - Enstitü'nün, bağımsız bir "eğitim-öğretim enstitüsü" olarak, Ekim 2012'de öğrenci alım hakkını elde etmesine ilişkin Yükseköğretim Kurulu onayı
 - Ekim 2012'ye dek yaşanacak geçiş sürecinde, Sosyal Bilimler Enstitüsü yönetimi işbirliğinde gerçekleştirilecek çalışmalar
 - Enstitü'nün iç mekan organizasyonuna ilişkin projeler
- Tiyatro Anasanat Dalı öğretim elemanlarının görüş ve önerileri

Toplantı sonunda; Tiyatro Anasanat Dalı öğretim elemanlarınca dile getirilen aşağıdaki görüş ve önerilerin toplantı tutanağına yazılarak Enstitü'nün web sayfasında yayınlanmasına ve Enstitü yönetimince Üniversitemiz Rektörlüğü'ne iletilmesine oybirliği ile karar verilmiştir:

1. Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarına öğrenci kontenjanı verilebilmesi için gerekli *asgari öğretim üyesi sayısı* kriteri; müzik, sahne sanatları ve güzel sanatlar alanları için uygulanmamalıdır. Bu çerçevede, Üniversitemiz üst yönetimince YÖK nezdinde girişimlerde bulunulması çok yerinde olacaktır.

2. Geçmiş yıllarda uygulanan, *ders aşaması öncesinde 1 yıllık yabancı dil hazırlık programı* yeniden yürürlüğe konmalıdır. Bu önerinin gerçekleşmemesi durumunda, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarına başvurularda aranan yabancı dil puanları, üniversitemiz Senatosu'nca 5'er puan düşürülmelidir.

3. Lisans mezunu olmasına karşın, alanında ulusal/uluslararası düzeyde isim yapmış *aktif* sanatçıların, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarında yer alan *esas meslek* derslerini *ders sorumlusu* sıfatıyla yürütebilmeleri sağlanmalıdır.